COMMUNAUTÉ
DE COMMUNES
TERRES DE MAURIENNE

Dossier de candidature

Festival *Les Notes Vagabondes* – Juin 2027

Culture nomade dans les lieux atypiques du territoire
La Communauté de communes Terres de Maurienne organise en juin 2027 une nouvelle édition du festival Les Notes Vagabondes. Le festival a pour vocation de faire vivre la culture sous toutes ses formes au plus près des habitants, dans des lieux atypiques ou en plein air, dans un esprit de découverte, de rencontre et de proximité.

Date limite de dépôt des candidatures : 31 janvier 2027
Dossier à retourner à : celine.bouttaz@terresdemaurienne.com

1. IDENTIFICATION DU CANDIDAT

Nom de l'artiste, du groupe, de la compagnie ou de la structure
.....
Statut
☐ Artiste professionnel
☐ Artiste amateur
☐ Groupe / collectif
☐ Association
☐ Compagnie
☐ Autre : .....
Nom et prénom de la personne référente
.....
Adresse
.....
.....
Téléphone
.....
Adresse électronique
.....
Site internet / réseaux sociaux
.....
Nombre de personnes participant à la prestation
.....

2. PRÉSENTATION DE L'ARTISTE OU DU GROUPE

Présentez en quelques lignes votre parcours, votre univers artistique, votre discipline et vos principales expériences.
.....

.....
.....
.....
.....

3. PRÉSENTATION DU PROJET PROPOSÉ

Titre de la prestation

.....

Discipline artistique

☐ Musique
☐ Théâtre
☐ Danse
☐ Lecture / littérature
☐ Slam
☐ Performance
☐ Arts visuels
☐ Spectacle pluridisciplinaire
☐ Autre : .....

Description de la prestation : Présentez le contenu de votre proposition, son univers, son déroulement et ce que vous souhaitez faire découvrir ou partager avec le public.

.....
.....
.....
.....
.....

Durée approximative de la prestation

.....

Public concerné

☐ Tout public
☐ Familles
☐ Jeune public

À partir de quel âge, le cas échéant ? .....

Nombre de spectateurs souhaitable ou jauge maximale

.....

Le projet prévoit-il une interaction avec le public ?

☐ Oui
☐ Non

Si oui, précisez :

.....
.....

4. L'ESPRIT « NOTES VAGABONDES »

Le festival privilégie les propositions favorisant la proximité avec le public et pouvant être accueillies dans des lieux atypiques ou en extérieur. Les projets doivent également être techniquement autonomes ou nécessiter une installation limitée.

Selon vous, quel type de lieu serait particulièrement adapté à votre prestation ?

☐ Jardin
☐ Place de village

☐ Chapelle
☐ Grange
☐ Alpage / espace naturel
☐ Cour
☐ Patrimoine bâti
☐ Autre : ……
Avez-vous un lieu du territoire de Terres de Maurienne à proposer ?
☐ Non
☐ Oui
Si oui, lequel et pourquoi ?
……
……
Votre projet présente-t-il un lien particulier avec la Maurienne ou le territoire ?
☐ Oui
☐ Non
Si oui, précisez :
……
……

5. BESOINS TECHNIQUES

Espace nécessaire à la prestation
Dimensions ou surface minimale :
……
Installation
☐ La prestation peut se dérouler en extérieur
☐ La prestation nécessite un espace couvert
☐ La prestation peut s'adapter à différents types de lieux
Besoins électriques
☐ Aucun
☐ Prise électrique classique 230 V
☐ Autres besoins : ……
Sonorisation
☐ Autonome
☐ Sonorisation souhaitée
☐ Non nécessaire
Précisions :
……
Éclairage
☐ Autonome
☐ Éclairage souhaité
☐ Non nécessaire
Précisions :
……
Autres besoins techniques ou logistiques
……
……
Temps nécessaire pour l'installation
……

Temps nécessaire pour le démontage
.....

6. CONDITIONS FINANCIÈRES

Une enveloppe globale maximale de 5 000 € est consacrée à l'ensemble des prestations artistiques du festival. Cette enveloppe sera répartie entre les projets retenus en fonction notamment de leur nature, de leur ambition, de leurs besoins, de leur coût et de l'équilibre général de la programmation.
La sélection d'un projet n'implique pas nécessairement l'attribution d'un financement. Les projets retenus pourront présenter des modalités financières différentes.
Votre proposition est :
☐ Bénévole
☐ Soumise à une participation financière
Montant total sollicité auprès de la Communauté de communes
..... € TTC
Ce montant comprend :
☐ Prestation artistique / cachet
☐ Déplacements
☐ Frais techniques
☐ Hébergement
☐ Repas
☐ Autres : .....
Précisions éventuelles concernant le budget
.....
.....
Êtes-vous en mesure d'établir un devis ou un document contractuel correspondant à cette prestation ?
☐ Oui
☐ Non
☐ Sans objet – prestation bénévole

7. DISPONIBILITÉS EN JUIN 2027

Merci d'indiquer vos périodes ou dates préférentielles.
Dates auxquelles vous êtes disponible
.....
.....
Indisponibilités connues
.....
Jours privilégiés
☐ Lundi
☐ Mardi
☐ Mercredi
☐ Jeudi
☐ Vendredi
☐ Samedi
☐ Dimanche
Créneaux possibles
☐ Après-midi
☐ Fin de journée
☐ Soirée

8. ÉLÉMENTS À JOINDRE À LA CANDIDATURE

Afin de permettre au comité de sélection de découvrir au mieux votre projet, vous pouvez joindre :

☐ Biographie / présentation artistique
☐ Photographies
☐ Vidéo de présentation ou extrait de spectacle
☐ Enregistrement audio
☐ Revue de presse
☐ Dossier artistique
☐ Fiche technique détaillée
☐ Devis
☐ Autres documents : .....

Liens internet permettant de découvrir votre travail

.....
.....

9. ENGAGEMENT DU CANDIDAT

En déposant sa candidature, le candidat reconnaît avoir pris connaissance de l'appel à projets et de son règlement.

Il s'engage notamment, en cas de sélection :

- à proposer une prestation gratuite pour le public ou demander une participation libre des spectateurs (« au chapeau ») ;
- à respecter les conditions artistiques, techniques et financières validées avec la Communauté de communes ;
- à confirmer sa participation avant le 15 mars 2027 ;
- à informer la Communauté de communes dans les meilleurs délais en cas d'empêchement ;
- à être responsable de son matériel et à disposer des assurances nécessaires à son activité ;
- à autoriser la Communauté de communes Terres de Maurienne à utiliser son nom, son image et les éléments transmis dans le cadre de la communication et de la promotion du festival.

☐ Je certifie avoir pris connaissance du règlement de l'appel à projets et en accepter les conditions.

Fait à

.....

Le

.....

Nom et prénom du représentant

.....

Signature

Calendrier de sélection
31 janvier 2027 : Date limite de réception des candidatures
Février 2027 : Étude des dossiers et sélection des artistes
Avant le 15 mars 2027 : Confirmation définitive de la participation des artistes retenus
Juin 2027 : Festival Les Notes Vagabondes

Pour toute question ou information complémentaire :

📞 Céline BOUTTAZ – Chargée de mission développement territorial et communication
Téléphone : 04 79 56 26 64 – 07 43 15 57 56
📧 celine.bouttaz@terresdemaurienne.com